

SEPTEMBER 1923

福田村事件

A century passed since the Great Kanto Earthquake.  
We pass on what we can today.



감독 : 모리 다쓰야, 2023

모리 다쓰야, 2023

모리 다쓰야, 2023

모리 다쓰야, 2023

모리 다쓰야, 2023

모리 다쓰야, 2023

모리 다쓰야, 2023

모리 다쓰야, 2023

모리 다쓰야, 2023

모리 다쓰야, 2023

모리 다쓰야, 2023

모리 다쓰야, 2023

모리 다쓰야, 2023

모리 다쓰야, 2023

모리 다쓰야, 2023

모리 다쓰야, 2023

모리 다쓰야, 2023

모리 다쓰야, 2023

모리 다쓰야, 2023

모리 다쓰야, 2023

모리 다쓰야, 2023

모리 다쓰야, 2023

모리 다쓰야, 2023

모리 다쓰야, 2023

모리 다쓰야, 2023

모리 다쓰야, 2023

모리 다쓰야, 2023

모리 다쓰야, 2023

모리 다쓰야, 2023

모리 다쓰야, 2023

모리 다쓰야, 2023

모리 다쓰야, 2023

모리 다쓰야, 2023

모리 다쓰야, 2023

모리 다쓰야, 2023

모리 다쓰야, 2023

모리 다쓰야, 2023

모리 다쓰야, 2023

모리 다쓰야, 2023

모리 다쓰야, 2023

모리 다쓰야, 2023

모리 다쓰야, 2023

모리 다쓰야, 2023

모리 다쓰야, 2023

모리 다쓰야, 2023

모리 다쓰야, 2023

모리 다쓰야, 2023

모리 다쓰야, 2023

모리 다쓰야, 2023

모리 다쓰야, 2023

모리 다쓰야, 2023

모리 다쓰야, 2023

모리 다쓰야, 2023

모리 다쓰야, 2023

모리 다쓰야, 2023

모리 다쓰야, 2023

모리 다쓰야, 2023

모리 다쓰야, 2023

모리 다쓰야, 2023

京虫が同居する俺の家

2024

# 일본 서벌턴 영화제

2024.5.3 - 5.31

매주 금요일 오후 3시 (5.10은 쉬)

한국외국어대학교 도서관

5층 휠라아쿠쉬네트홀

| 상영 일시             | 상영작                                                                     | 대담                 | 사회              |
|-------------------|-------------------------------------------------------------------------|--------------------|-----------------|
| 5.3 금<br>PM 3:00  | <b>1923년 9월<br/>福田村事件</b><br>감독 : 모리 다쓰야, 2023                          | 모리<br>다쓰야          | 강소영<br>한국외국어대학교 |
| 5.17 금<br>PM 3:00 | <b>되살아나는 목소리<br/>The Voices of the Silenced</b><br>감독 : 박수남, 박마의, 2023  | 박수남, 박마의<br>(ZOOM) | 안민화<br>동의대학교    |
| 5.24 금<br>PM 3:00 | <b>오кина와에 사랑을 담아<br/>From Okinawa with Love</b><br>감독 : 스나이리 히로시, 2022 | 스나이리<br>히로시        | 오성숙<br>한국외국어대학교 |
| 5.31 금<br>PM 3:00 | <b>나의 이야기, 부락 이야기<br/>私のはなし 部落のはなし</b><br>감독 : 미쓰와카 유사쿠, 2022           | 미쓰와카<br>유사쿠        | 이권희<br>경희대학교    |

주최

후원

